

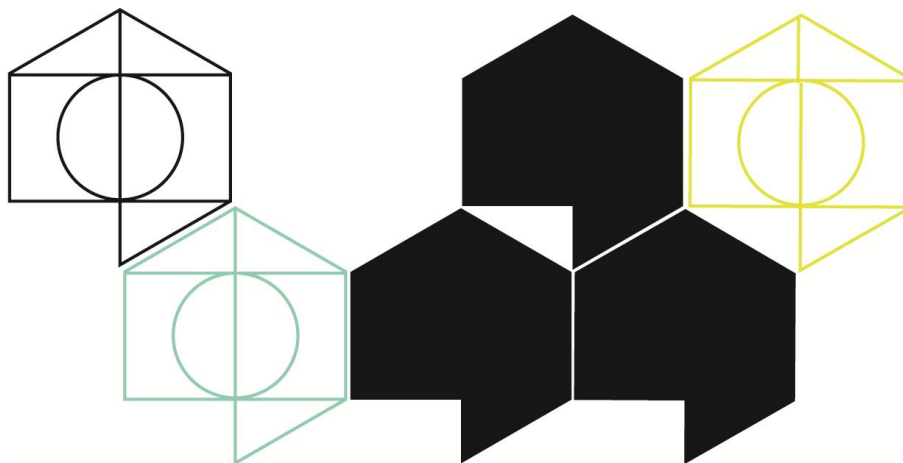
Biennale
Internationale
Design
Saint-Étienne

Catalogue d'exposition

« **Les sens du beau** »

du 14 Mars au 12 Avril 2015

au Château de Bouthéon



Avant propos



En tant que Maire de la ville d'Andrézieux-Bouthéon, propriétaire et gestionnaire du Château de Bouthéon, mais également en tant que vice-président de Saint-Etienne Métropole, je suis fier d'accueillir l'exposition du collectif Made in France en Transparence, dans le cadre de la programmation officielle du OFF de la Biennale Internationale du design de Saint Etienne.

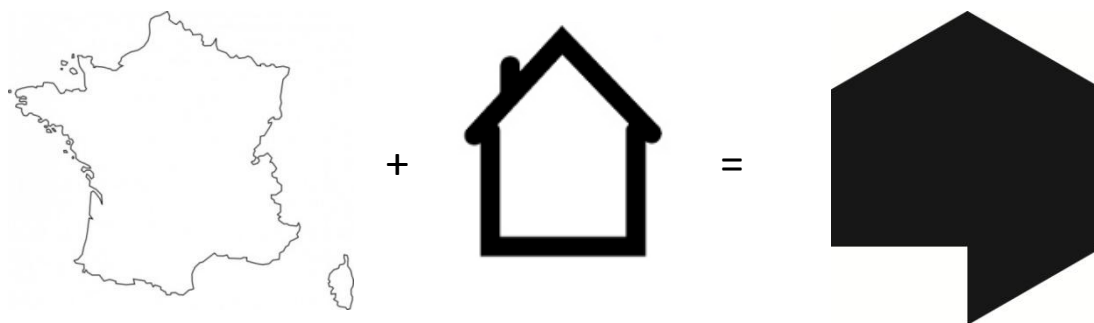
Le Château de Bouthéon est l'un des plus beaux châteaux du département de la Loire. Il a notamment pour mission la valorisation du patrimoine et des savoir-faire locaux. Ainsi, les créations rassemblées par ce collectif de talent(s) correspondent parfaitement à l'esprit des lieux : elles amènent le public à s'interroger sur les « sens du beau » made in France !

Jean-Claude Schalk
Maire d'Andrézieux-Bouthéon

Vision et engagement



Les membres du collectif « Made in France en transparence » soutiennent que la beauté de leurs créations émane de l'appropriation et la communion des matériaux et des savoir-faire régionaux.



Nous nous engageons à produire en France tout ou partie de nos créations. Pourquoi ?

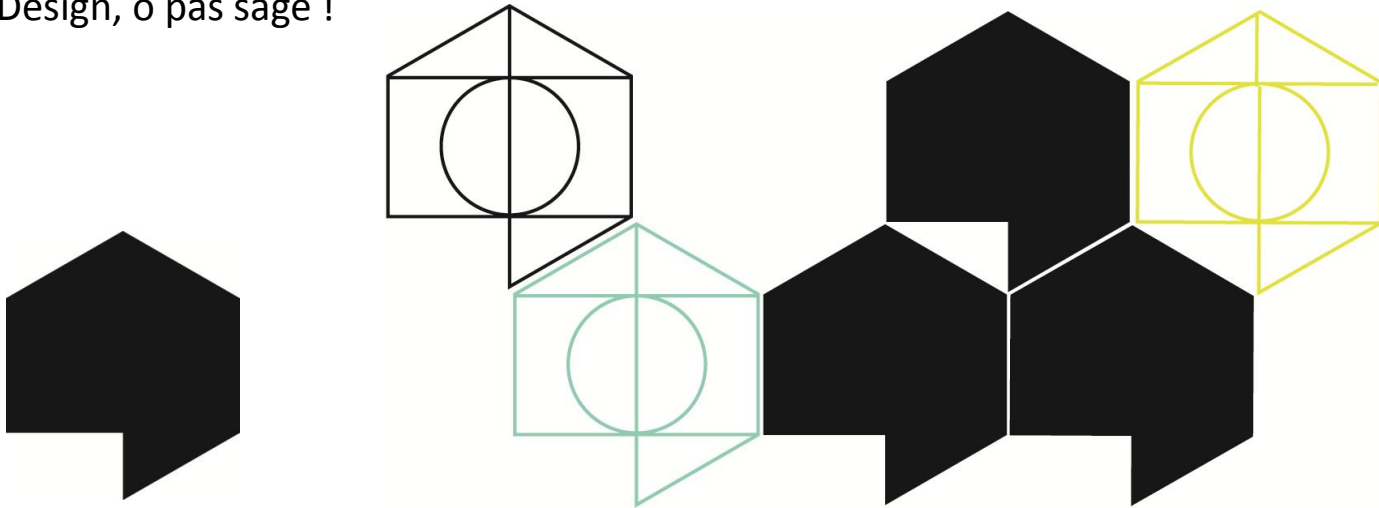
Parce que produire en France offre de réels avantages tant sur la qualité de nos objets et le prix de l'emploi qu'à travers la joie de faire partager, de prendre part à la transmission du savoir-faire français empreint de respect et l'histoire, préalable à la réinvention...

Designers



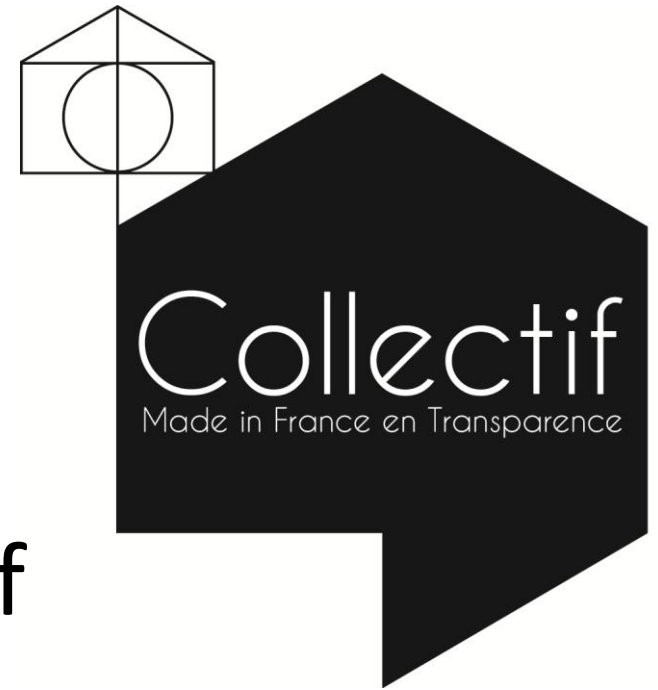
Designers organisateurs, membres fondateurs du collectif :

Atelier Vincent Dionigi , Benjamin Fournier, SAPERLIPOPUP, Studio Fabien Barrero+Carsenat, Mala leche Design, ô pas sage !

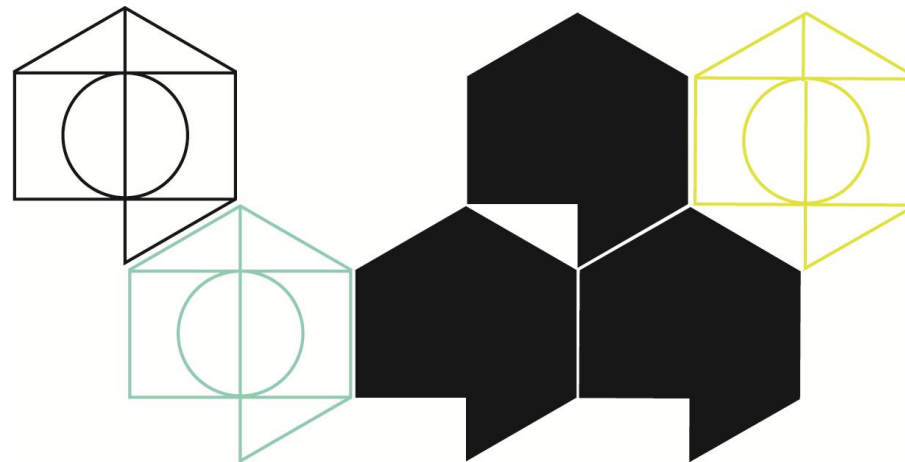


Designers invités par le collectif :

Alexandre Didier, Atelier Design Masnada, Noémie BSG et Eric Bourbon, Claire Edel, HURLU, Claire Ducasse & Julia Mabilie, Pierre Alexandre Cesbron, moeko, Jérôme Mawois, Baptiste Souletie.



Les membres du collectif



fabienbarrero+carsenat

Designer : Fabien Barrero

Mobile : +33 6 98 98 61 72

Site Internet : www.fabienbarrero.com



Studio Fabien barrero+carsenat est établi depuis janvier 2013, choisissant pour ses locaux la petite ville de Castels, dans le Sud-Ouest de la France. Au beau milieu de la campagne du Périgord Noir, le studio est entouré par les forêts et sites historiques .

« Nous travaillons en utilisant l'identité originel des matériaux tels que le bois, le marbre ainsi que les céramiques. Nous recherchons les liens et les relations à mi-chemin entre procédé traditionnel et contemporain. Caractère naturel et imperfections de nos matières qui nous offre poésie et philosophie. »





Designer : Élodie Thibault-Cussigh

Directrice communication : Lauranne Lavernia

Mobile : 06 24 45 04 44

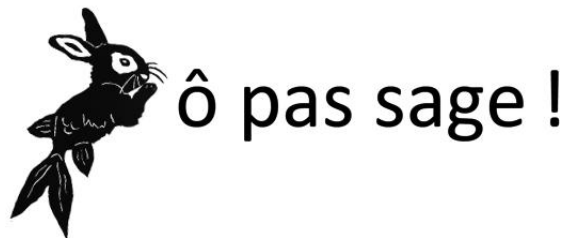
Site Internet : www.saperlipopup.com



SAPERLIPOPOPUP offre une nouvelle dynamique à la décoration en proposant une gamme de meubles à l'esthétique évolutive.

« Notre vision : à l'instar des vêtements, des bijoux ou des accessoires, et aussi facilement qu'un objet de décoration, le mobilier doit pouvoir s'adapter à toutes vos envies et évoluer au fur et à mesure du temps et des besoins. Sans limite. »





Designers : Maud Louvrier-Clerc, Audrey Astier

Mobile : +33 6 82 95 56 37

Site Internet : www.opassage.com



ô pas sage ! a été créé par Maud Louvrier-Clerc, artiste plasticienne et Audrey Astier, architecte d'intérieur, qui ont invité pour leur première collection Lucille Giudicelli, céramiste.

« Notre première collection, un tea-coffee party set décline une forme fétiche de Maud : le carrond, un symbole d'équilibre. L'idée était de revisiter le salon de conversation à la française en y mêlant des influences japonaises, africaines et scandinaves, pour créer un espace où il fait bon vivre.

Idéal pour déguster un bon thé tout en lisant un livre ou palabrer des heures entre amis... »



:(mala
leche
Design)



Designer : Elisabeth Baeza

Mobile : +32 (0)4 99 97 19 01

Site Internet : www.malalechedesign.com

mala leche Design, marque fondée en 2014 par Elisabeth Baeza, propose des objets à la croisée des genres en collaboration avec des entreprises et des artisans innovants. Un design proche de nous tout autant qu'il s'en éloigne pour aboutir au résultat d'une recherche entre proportion et équilibre des volumes.

« Créer un univers d'objets "1 poil" décalés, un design proche de chacun de nous, un mariage entre savoir-faire et innovation technique, esthétique et fonctionnalité. Le résultat...des objets qui prennent vie au grès de nos humeurs et qui sont animés du désir d'habiter l'espace. »





Designer : Vincent Dionigi

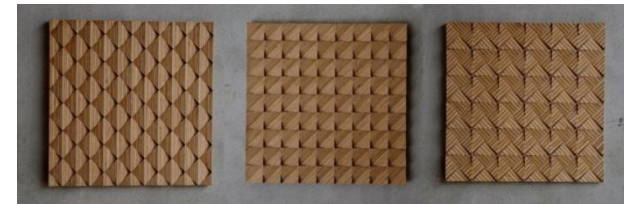
Mobile : +33 (0) 6 89 32 48 50

Site Internet : www.vincentdionigi.com



Vincent Dionigi réalise du mobilier en juxtaposant les techniques artisanales traditionnelles à un design et des matériaux contemporains.

« Je dirais que mes réalisations sont la conjugaison de techniques traditionnelles associées à des matériaux contemporains. Je n'ai ni feuille de route à tenir, ni de but précis avant de créer un objet. J'aime m'inspirer des matériaux en tant que tels, des tendances actuelles, tout en alliant le minimalisme et l'élégance du design scandinave. »



Benjamin FOURNIER



Designer : Benjamin Fournier

Mobile : +33 6 24 18 65 07

Site Internet : <http://benjam1fournier.wix.com/benjamindesign>

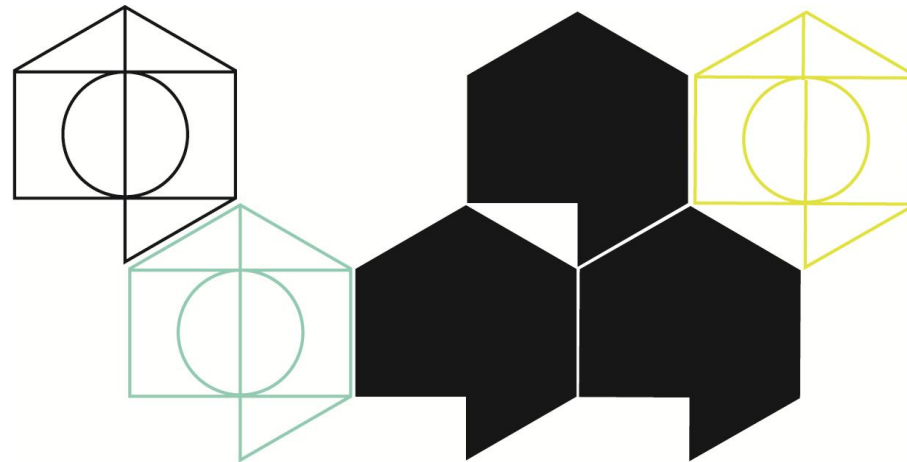
« Je crée dans le respect de la matière et laisse une place au hasard. L'important c'est d'être surpris. Mes créations racontent l'histoire de leur fabrication, rien n'est caché.

Je mets ainsi en avant l'artisanat et le fait main. L'aventure de la création est au premier rang. »





Les invités





Designer : Jérôme Mawois

Mobile : +33 6 45 93 16 84

Site Internet : <http://jeromemawois.com/pages/home.php#all>

« Je cherche à travers mon travail à apporter des solutions évidentes d'utilisation au quotidien. L'équilibre entre simplicité, innovation et respect des matériaux permet ainsi de définir l'objet via son usage de manière moderne et efficace.

Cette approche facilite l'appropriation du produit par l'utilisateur, plaçant alors ce dernier au cœur de la démarche créative.



moeko



Designers : Céline Andrieu, Majid Raïs

Mobile : +33 6 86 13 56 27

Site Internet :

www.facebook.com/moekodesign



« Notre démarche est simple, créer et repenser les objets du quotidien afin qu'ils soient contemporains, ludiques, novateurs et durables. Nous privilégions les matériaux naturels ou recyclés, tels que le feutre de laine, le bois, le lin, le coton biologique, le Synderme ou encore le Pevetex® (...) tout en soignant particulièrement la qualité des finitions de nos pièces. Nous veillons également à une fabrication la plus locale possible, ainsi qu'à optimiser la chaîne de vie de nos produits.

Moeko, c'est aussi la volonté de sortir des sentiers battus, une vision artistique de la décoration d'intérieur qui va à l'encontre de l'attendu. Des créations modulables aux multiples possibilités, que chacun est libre de s'approprier comme il le désire. »





Designer : Pierre Alexandre Cesbron

Mobile : +33 6 71 09 30 98

Site internet <http://cargocollective.com/cesbronportfolio>

« Ce projet résulte d'un questionnement sur nos nouveaux modes de vie. (...)

OKA a pour vocation d'inviter l'utilisateur à se recentrer sur le temps présent et l'activité qui y est liée. Placé à l'entrée de l'habitat, il propose d'attribuer aux objets privés et professionnels une place distincte par un jeu d'abattants. Il figure donc comme un point de passage, comme une étape de transition pour habiter au mieux son chez soi et son temps. »



CLAIRE
DESIGNER EDEL

Designer : Claire Edel

Mobile : +33 7 81 39 66 69

Site Internet : www.claireedel.com



« Je désire créer plus qu'un simple objet, mais un produit qui touche et interpelle l'utilisateur. Je suis très attentive aux matériaux employés, ainsi qu'au savoir-faire et au process de fabrication. Ainsi, «AIR» est un luminaire qui se gonfle par effet de chaleur. Ce projet est une manière pour moi d'éveiller les consciences sur la consommation permanente de l'électricité, par une visibilité de l'énergie employée pour gonfler le luminaire. »

Matériaux : Porcelaine, papier de soie

Luminaire réalisé dans le cadre d'un Workshop, «PORCELAINE ET FAÏENCE», organisé par l'ENSA Dijon.



ALEXANDRE DIDIER



Designer : Alexandre Didier

Mobile : +33 6 32 47 68 35

Site internet : <http://alexandre-didier.tumblr.com/>

« Chaque pièce est considérée comme une épreuve.

(...)

A travers mes pièces, je cherche à retrouver la poésie d'un objet unique, au caractère singulier, façonné par la main.

J'aime qu'il s'intègre à une famille, qu'il puisse être utilisé seul, mais qu'il dégage une force quand il s'intègre à une série. »





Designers : Laura Iriart et Arthur Trichelieu

Mobile : +33 6 26 28 19 95

Site Internet : www.hurludesign.com

HURLU est un jeune studio de design fondé par Laura IRIART et Arthur TRICHELIEU. Une création industrielle repensée, maîtrisée où le rôle du designer devient primordial. Le beau seul ne suffit plus, fonctionnalité quotidienne, environnement et société sont au cœur de leurs préoccupations. Ils s'attachent à intégrer leurs produits dans une démarche éco-responsable comme avec la gamme BEC.

Conçus à partir de bois recyclé, ces produits s'inscrivent dans une logique environnementale, sociale et solidaire.

Leur engagement passe par trouver des solutions cohérentes techniquement, esthétiquement et écologiquement.



CLAIRE DUCASSE & JULIA MABILLE



Designers : Claire Ducasse et Julia Mabilille

Mobile : +33 6 08 10 33 97 / +33 06 89 32 23 27

Site Internet : <http://www.claireducassejuliamabilille.com/>

Claire et Julia ont utilisé leurs "fonds de culotte" sur les bancs de l'école avant de former un duo bien assorti entre Bordeaux et Paris autour d'une recherche sur la fibre animale. Gustav est un luminaire à poser contre un mur et à déplacer au gré de ses envies pour illuminer aussi bien son intérieur que sa terrasse. L'intensité de la luminosité varie et s'adapte donc à l'ambiance que l'utilisateur souhaite lui donner grâce à un abat-jour réglable sur toute la hauteur du mât. Tout en discrétion, Gustav s'intègre parfaitement dans chaque pièce de l'habitat.



Designer: Fabien Masnada

Mobile: +33 6 32 50 12 93

Site Internet: www.atelierdesignmasnada.com



ATELIER
DESIGN
—
Fabien Masnada



L'Atelier design est un laboratoire d'idées qui associe le design au savoir-faire de l'ébénisterie. Établis depuis Février 2014 au cœur des montagnes de Haute-Savoie, je m'inspire en permanence de la simplicité et des valeurs de la nature environnante. Mon atelier c'est associé avec Jérôme Dayot pour la partie fabrication de mes créations.

Le tabouret Pop représente ma philosophie de travail. Simplicité de la forme, fonctionnalité, et matériaux nobles. C'est un tabouret personnalisable, coloré et adapté pour aménager les petits espaces. Voyez la vie du côté Pop!



Baptiste **SOULETIE**

Designer : Baptiste Souletie

Mobile : +33 6 03 58 59 53

Site internet : en cours



TOTEM est une lampe fabriquée en ardoise de Travassac, elle propose un éclairage à LED. La partie lumineuse est indépendante et orientable, ce cylindre est extrait de l'intérieur du socle. En effet les deux pièces qui composent la lampe sont issues du même bloc de pierre, pour optimiser la fabrication. La perte de matière est diminuée et l'objet est ainsi plus léger.

« Actuellement étudiant en design, ma démarche est tournée vers l'assimilation des procédés de fabrication pour les réinterpréter de manière innovante. Inspiré par les matériaux naturels et toujours soucieux du détail, je cherche à concevoir des objets authentiques, qui évoluent au contact des savoir-faire de notre territoire. La collaboration et l'échange avec un artisan est pour moi une étape enrichissante pour chacun des acteurs et pour la qualité de nos objets. »





Designer : Eric Bourbon

Site Internet : <http://anomalie-design.com/>



Issue d'une recherche du designer Eric Bourbon sur des assemblages, ces dalles s'agencent entre elles dans une variété de pierres et de formes. Elles proposent ainsi un pavement pour des terrasses, des tours de piscines, etc. Eric Bourbon a travaillé avec l'entreprise Gomet-granits pour la réalisation des dalles et le choix des pierres.



Noémie-BSG
DESIGN

EB
EricBOURBON



Designers :

Noémie Bonnet-Saint-Georges

et Eric Bourbon

Site Internet : <http://www.noemiebsg-design.com/>

Cette chaise issue de la collection dans la forêt lointaine, fait partie d'un ensemble de mobiliers créés spécialement pour le restaurant La Platine à lab Cité du design. Eric Bourbon et Noémie Bonnet-Saint Georges, ont dessiné un ensemble complet de chaises, chaises hautes, tables, tables hautes, dessertes et paravents-porte manteaux en collaboration étroite avec les propriétaires du restaurant.

C'est ensuite l'entreprise Orsat qui les a réalisés. 2 chaises, une basse et une haute ont été spécialement conçues avec un gainage cuire en lieu et place des chaussettes peintes sur le mobilier du restaurant.



Partenaires de l'évènement



Le collectif MADE IN FRANCE EN TRANSPARENCE remercie tous ses partenaires et tout particulièrement Madame Arccos de l'Office du Tourisme de Saint Etienne, Monsieur Martinet, Chef de projet de la Biennale Internationale de Design de Saint Etienne et Madame Géraldine Barou au Château de Bouthéon pour leur soutien.



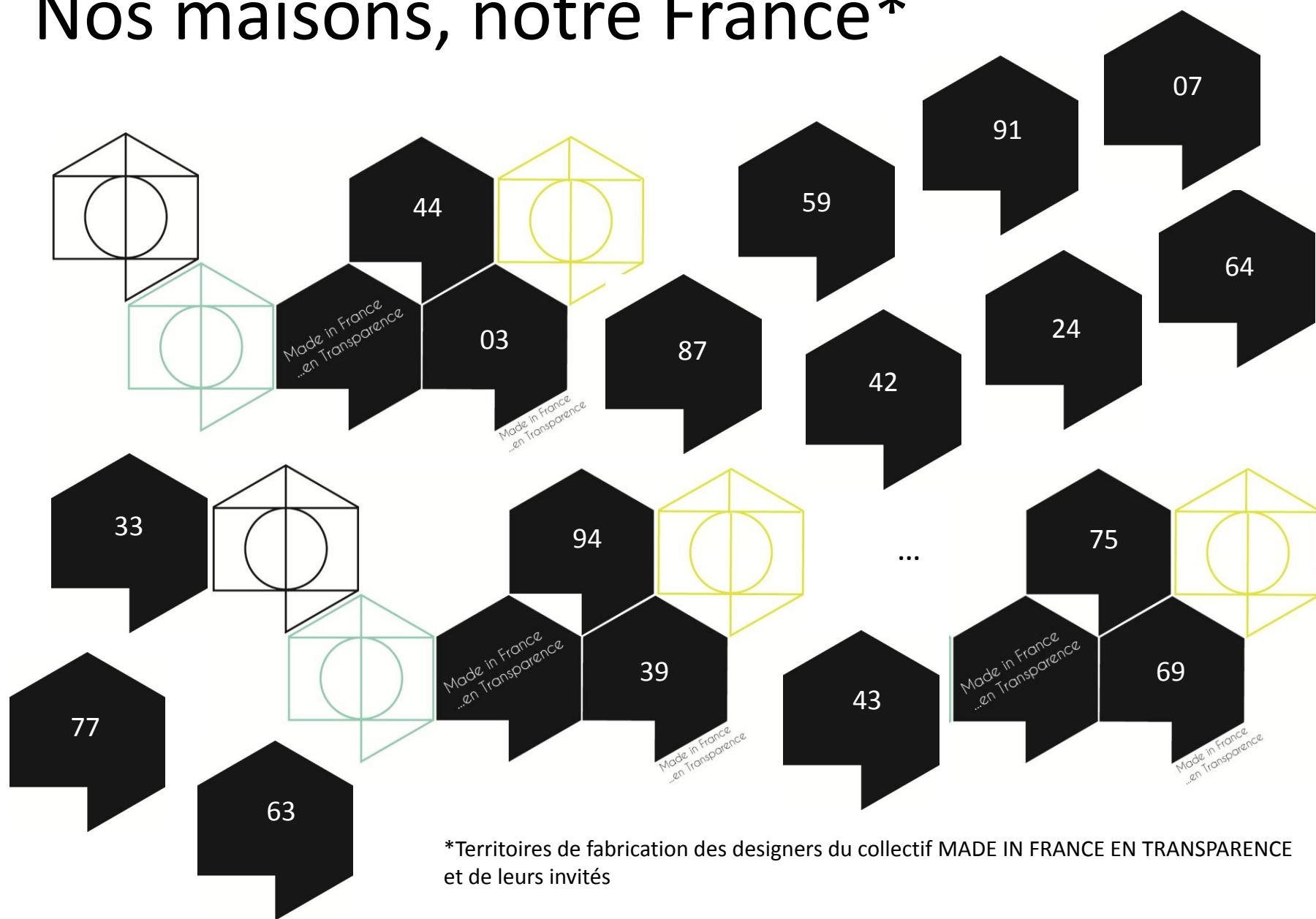
Biennale
Internationale
Design
Saint-Étienne

B CHÂTEAU DE
BOUTHÉON



Couleur Café Bio
Saint-Romain-Le-Puy

Nos maisons, notre France*



*Territoires de fabrication des designers du collectif MADE IN FRANCE EN TRANSPARENCE et de leurs invités

Contact

- ✉ collectifmadeinfrance@gmail.com
- 💻 www.madeinfrance-design.fr
- 📘 <https://www.facebook.com/madeinfranceentransparence>

